

**moto
magazín**

SLOVENSKÝ MOTOCYKLOVÝ MESAČNÍK

motorčári pre motorčárov...

nové logo

moto magazín

5 / 2010

Cena 1,66 €

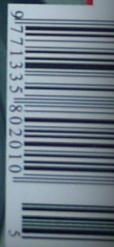


Predstavenie:
Suzuki M 800
Yamaha BW's 125
Can-Am DS 450 EFI
Ducati 2010

Custom & Tuning:
Speedy Gonzales
exkluzívna stavba zo Slovenska

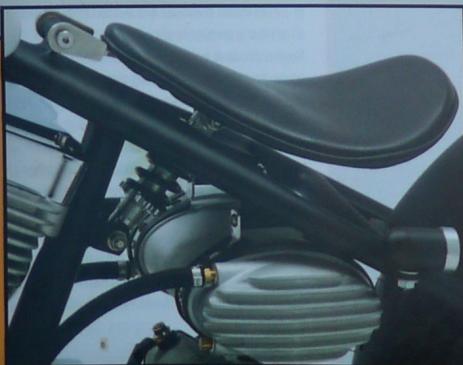


www.motocykel.sk - vaše internetové noviny



Malý a agilný, skrátka "Speedy Gonzales"

Ked' som Harrymu z Unauthorized posielal rám, ešte som nemal potuhy, čo s ním vyvedie, ale popravde hovoríme si – „hm pevná riť, „wishbone“ predné trubky, žeby sa chalan polepšíl a začal riešiť old school?“ Samozrejme, táto úvaha bola mylná. S plynúcim časom som to pustil z hlavy a venoval sa iným projektom. Ale ako to už býva, nová motorka sa postupne začala premieťať do reality.



• O jazdecký komfort sa stará odpružené sedlo



• Speedy G nie je o extravagancii, skôr vyzdvihuje Harryho záľubu v dynamike a športovej jednoduchosti celej stavby

Technické parametre:

Rám: Paughco rigid
Uhlo hlavy riadenia: 30°
Motor: S&S 96 cui
Prevodovka: S&S 6 rýchlosť
Primár: BDL/Revtech otvorený 3"
Kolesá: Predok 19" HD XL liate
Zadok: 16" HD XL liate
Pneumatiky: Metzeler
Brzdy: HD OEM

Kotúče: Russell
Pumpa prednej brzdy: Performance Machine
Radenie/stúpačky: unauthorized
Nádrž: HD XL OEM/unauthorized
Výfuky: kolená unauthorized
Koncovka: Supertrapp
Lak: Peter Csudai
Kontakt: www.unauthorized.sk

• Srdcom
Speedyho je motor
z dielne S&S



Na začiatku nebol ani veľký trestani neidentifikovateľná hmotá, na začiatku bol totiž motor, Big Twin motor, surový nelakovany, ani neleštený. A nejakú dobu stál v tvore dieľni, neviem či ho naschívá nechával pol roka odležať, aby sa mohol každý ráno, keď príšiel do práce pri ňom pristavť, pohladiť ho, popripráde prelešiť veľká ventilov, v každom prípade som si istý, že od začiatku vedel, čo bude stavaf a na to, že to bude „pecka“, som sa tešíl od momentu, keď mi povedal, že to začal robí. O tom, že jeho talent siaha daleko za hranice Slovenska, som nepochýboval, odkedy postavil Get Rigid (koniec – koncov sám Cole Foster sa pri jeho Speedy G pristavil a živo sa o neho zaujímali) a takisto bol predpoklad, že ďalší bike bude krokom vpred, ale netušil som, že to bude jednoducho „wow“.

To bola totiž moja reakcia už len keď som videl motor osadený v špičkovo nalakovanom ráme. Chodil som okolo toho a skrábal sa vzduhu na hlave s komentárom, „ty kokos, tak toto... klobúk dole.“ Aby sa vám môj opis situácie nezdal príliš naťuknutý (aj keď to tak doslova bolo), zo „Speedyho“ je zreteľný Harryho štýl „need for speed“. Žiadne extrémy, i keď musím povedať, že posed bol pre mnú dosť „hard core“, na tvrdosťou sedla, to je odpruženie „chopper shox-om“, ale poloha tela je naozaj dosť „preftekárska“. Ale to je asi jediný moment, ktorý nie je podľa môjho gusta. V každom ohľade na Harryho tvorbe je mi sympathetic, že sa venuje viac dizajnu ako technickým ultra vychytávkam, ktoré sú momentálne veľmi v trende,

najmä vo „freestyle class“. A to, že sa Harry venuje viac dizajnu ako turbám, letmo zaveseným kolesám a iným šialenosťam, je len dobre, pretože výsledný efekt je veľmi prizávivý.

Verim, že „Speedy G“ nie je vrcholom, a keď som sa s ľvom zhováral na majstrovstvach Európy, že čo bude ďalej, tak spominal nejaký FL-kovy softail, ale viac neviem, takže sa nechám zasa prijemne prekvapí.

Doslov:

Je skutočne pozitívne, že ľudia ako Harry sa venujú tomu, čomu rozumejú a venujú sa tomu celý deň, to znamená, že život okolo Big Twinov a motoriek vôbec sa jemu a spoločníkovi Jurovi stal zároveň životom. Každý z nich má iný štýl, čo je aj zreteľné na ich stavbách, napríklad Jurova „Vendeta“ a „El Nino“ majú jedného spoločného menoviteľa – sú to čistokrvné choppere, Harry je zasa založený športovej, a to sa premieťa zasa v jeho stavbách, ktoré sú subtilnejšie bez zbytočných čärtiek mačiek a kožených strapcov. Tvorba oboch chalanov z tejto bratislavskej dieľni má však jednu spoločnú črtu, každý rok dokáže toto duo predstaviť aspoň jednu motorku, čo je na naše pomery jav, absolútne nevidaný. Možno si niekto z vás povedie: „no bože, je tam toho,“ ja si však dovolím oponovať, že nie je to skutočne len tak, akoby sa povedalo „pic-pac“, pretože prerábaj sériov motorku a stavaf motorku od základu sú dve odlišne veci a dovolim si napisat, neporovnatelné veci.

Palce hore Harry!!

**Sme ako Vy,
vieme čo potrebujete**

support
NEW ROCK

naša nová adresa: Hradská 3G, 821 07 Bratislava

+421 908 811 540, +421 907 781 507, +421 917 473 753

newrock@newrock.sk, www.newrock.sk